

Кэгила

№ 4

(181) апрель 2016
Адар II / Нисан, 5776

קהל קללה

ИНФОРМАЦИОННЫЙ БЮЛЛЕТЕНЬ ЯРОСЛАВСКОЙ ЕВРЕЙСКОЙ ОБЩИНЫ



ПРОСИМ ВАС ОБРАЩАТЬСЯ С ЭТИМ ИЗДАНИЕМ БЕРЕЖНО. В НЕМ НАПЕЧАТАНЫ СЛОВА ТОРЫ

ФЕЕРИЯ ВКУСОВ ПЕСАХА

На протяжении 22 лет ежегодно за две недели до Песаха, женщины «Проекта Кешер» проводят грандиозное, по своим масштабам и значимости, мероприятие – Всемирный Женский Седер. Эта маленькая репетиция последующего проведения Седера дома, помогающая ка-

ждой женщине оживить в себе собственные связи с еврейским народом, углубить свою еврейскую самоидентификацию, ощутить чувство ответственности за свое будущее и будущее своих близких.

На протяжении месяца на занятиях в женском клубе мы углубленно разбирали тему «Еврейская женщина и ее роль в современном мире», и Женский Седер 13 апреля стал логическим завершением этого цикла.

Песах – это время нашей свободы (zman херутейну). На Седере мы говорили о символах Песаха касательно понятия свободы, почему присутствие этих символов так важно, о чем они не дают забыть и почему? Каких свобод нам не хватает в жизни? Какие свободы личные, своей семьи, своей страны мы готовы отстаивать? Свобода возможна только в условиях покоя, мира и безопасности. Сегодня, когда многие страны пребывают в состоянии беспокойства, страдают от военных действий, экономической нестабильности, мы, мудрые еврейские женщины, закаленные в многовековых битвах за выживание, должны внести свой вклад в изменение этой ситуации.

ТИКУН ОЛАМ – ДУГМА ИШИТ.

Ирина Гетман,
координатор клуба «Двора».



13 апреля в нашем женском клубе «Двора» был праздник. Как и наши подруги в 150-ти городах СНГ, а так же в США, Израиле, Германии, мы проводили женский Седер. Уже 22-й раз женщины, объединённые движением КЕШЕР, собираются за две недели до Песаха, чтобы не только

подготовиться к главному празднику, но и ещё раз поговорить о роли женщины в еврейской традиции, в современном мире.

Наша встреча проходила под девизом «Феерия вкуса Песаха». На праздничном столе были все традиционные блюда Песаха и обязательный символ движения Кешер – апельсин. Почетными гостями за нашим столом были «новые» израильтяне – всем известная в нашей общине Инна Семеновна Давыдова с внучкой Юлей. Координаторы проекта Кешер Наташа Бабаян и Юлия Ершова поздравили нас по телефону.

Мы вспомнили тех женщин, которые были и остаются близкими нам, но, увы, уже не могут быть с нами. В их память каждая из нас зажгла свою свечу. Мы говорили о таких важных понятиях, как «свобода» и «рабство», о том, что они значат для нас, современных женщин. А ещё мы читали веселые стихи о Песахе и пели песни. Праздник получился очень душевным, веселым и вкусным.

Анна Гальперина,
женский клуб «Двора».

Продолжение темы на стр. 2.

ФЕЕРИЯ ВКУСОВ ПЕСАХА

Прошел Международный женский Седер, который ежегодно отмечается проектом Кешер вот уже двадцать второй раз.

Это, как генеральная женская репетиция Песаха, когда женщины собираются для того, чтобы вспомнить, какой путь прошел еврейский народ с далеких времен исхода евреев из Египта, почтить память предков через традиции и обряды. Седер означает порядок. Это порядок действий, которые человек должен совершить внутри себя, чтобы оторваться от своего эгоизма, подняться над ним, а затем вернуться к нему в дни отсчета омера (сфират омер), чтобы исправить свои эгоистические желания. Рассматривая все женское движение через призму преемственности прошлого и современности, можно сказать, что именно женщины сумели сохранить еврейские традиции и передать их своим детям.

Мы много говорили об этом за нашим столом. Так вышло, что мне впервые пришлось участвовать во Всемирном женском Седере. Меня удивила и тронула теплая домашняя атмосфера, которая царил в этот вечер. Мы распевали песнопения на пасхальные темы, читали Агаду. Среди нас были гости из Израиля, в том числе и первый директор хэсда Инна Семеновна Давыдова. Были поздравления от Наташи Бабаян, координатора отдела «Еврейское образование и развитие еврейских общин», регионального руководителя проекта Кешер Ершовой Юлии с пожеланиями личным примером, избавившись от эгоизма, лени и других отрицательных качеств, убрав их из нашей жизни, изменить окружающую действительность к лучшему и построить мир, в котором хотим жить мы и наши дети. Меняясь сами, мы меняем мир вокруг себя, ведь именно мы, женщины, воспитываем мужчин.

Символическое название нашей встречи – «Феерия вкусов Песаха». Стол празднично накрыт. Представлены все продукты, которые должны при-



существовать на столе в этот вечер – это и марор – горькая зелень, и харосет – пюре из яблок вина и орехов. Харосет служит напоминанием о глине, из которой делали кирпичи в Египте, в харосет обмакивают харор. Были карпас и хазерет (тертый хрен), зроа и крутое яйцо с грибной икрой, символизирующие праздничную жертву. Ну и, безусловно, в течение всего вечера мы ели хрустящую израильскую мацу и пили кошерное красное вино, густое и очень вкусное. И, конечно, апельсин – символ женского седера Проекта Кешер. На срезе сочный и влажный, очень яркий, он напоминал о солнце, которое так щедро заливает своим светом Эрец Исраэль и наполняет сердце радостью и надеждой. Мы должны помнить о Тикун Олам (исправление мира) и руководствоваться этим.

В заключение нашей встречи каждая из присутствующих женщин зажгла свечу, вспоминая имена своих близких, но уже покинувших этот мир. И это вновь нас возвращает к нашей памяти и преемственности поколений.

Ирина Роенко,
женский клуб «Двора».



В Израиле первая леди не носит кутюрных нарядов и бриллиантов, но перед Песахом использовала свои возможности другим способом: позвала к себе пять одиноких солдаток, которые репатрировались ради службы в армии, и пригласила на праздник в Израиль их родителей!

Кстати, уже много лет супруги Ривлины принимают у себя на домашнем седере двух одиноких солдат. Угощение и подарки ребятам – за личный счет четы. Нехам Ривлин – человек!

www.facebook.com/VestyIsrael

ГЕНЕРАЛЬНАЯ РЕПЕТИЦИЯ ПАСХАЛЬНОГО СЕДЕРА

*Песах вновь приходит в дом и несет свободу,
Счастье, радость и весну нашему народу.
Бог нас вывел из Египта и свободу подарил,
За чудесное спасенье мы его благодарим.
Восемь дней мацу едим – Песах отмечаем.
Как мы из Египта вышли снова вспоминаем!*

Песах – это чудо выхода из Египта, проявление силы единства нашего народа. Она скрыта в природе и проявляется всякий раз, когда мы желаем нашего объединения. Название праздника произошло от глагола пасах, что означает прошел мимо, миновал. В этом году 24 апреля второй день праздника, воскресение – день, на который было запланировано проведение праздника в воскресной школе. И мы подумали: «Неужели нас минует праздник?». Конечно, можно было бы присоединиться к взрослым, но ведь детский праздник существенно отличается по форме проведения. И тогда мы решили – перенесем его на неделю раньше, 17 апреля, и сделали «генеральную репетицию» Пасхального Седера, в чем нам помог раввин Элиягу Борисов. Он, как положено, по порядку рассказывал о разделах Седера, о его символах, которые нашли олицетворение в продуктах на праздничном столе. Дети сами оформили себе персональную кеару, выпили четыре бокала сока, смельчаки съели кореах (сендвич с хреном, салатом и харосетом), спели пас-



хальные песни. Поразил всех трехлетний маленький Пинхас Борисов: он не только показал, как правильно надо делать омовение рук, но и прочитал благословение на иврите. Коль аковод, малыш! В конце праздника каждый ребенок получил в подарок кошерную израильскую мацу.

Желаю всем оставаться свободными от злых пут, относиться к другим так же хорошо, как к своим близким и родным. Пусть это даст ощущение хорошей жизни, успеха, прекрасного настроения, мира и спокойствия! А благословение Вс-вышнего сопутствует Вашим добрым помыслам!

**ХАГ ПЕСАХ КАШЕР ВЕ САМЕАХ!
БА ШАНА АБАА БИ ИРУШАЛАЕМ!!**

**Ирина Гетман,
директор воскресной школы.**



КУБОК ЯРОСЛАВЛЯ ПО КРАВ-МАГА

3 апреля 2016 г. в спортивно-оздоровительном комплексе «Атлант» состоялся Первый Открытый Кубок города Ярославля по Крав-Мага. В соревнованиях приняли участие 130 спортсменов. В Кубке города Ярославля соревновались спортсмены, ставшие победителями в отборочных соревнованиях. Бои прошли на трех татами. На первом татами

прошли спарринги по правилам Крав-Мага для возрастных категорий 10-13 лет, а так же по правилам Крав-Мага для возрастных категорий 14-17 лет. На красном и синем татами – по правилам Крав-Мага для возрастных категорий 6-9 лет. На соревнованиях краверов поддерживали их родные – мамы, папы, дедушки и бабушки, а так же их друзья.

ПОЕЗДКА В ЕВРЕЙСКИЙ МУЗЕЙ И ЦЕНТР ТОЛЕРАНТНОСТИ



Совместная поездка представителей Союза журналистов и группы студентов и преподавателей ЯрГУ в Москву, в Еврейский музей и центр толерантности с целью обмена опытом состоялась в апреле 2016 г. при оргподдержке Совета по этноконфессиональной журналистике – на автобусе, предоставленном ЯрГУ им. П.Г. Демидова.

Ярославскую делегацию представляли доктор педагогических наук, профессор Л.Г. Антонова и студенты факультета филологии и коммуникации ЯрГУ, советник Губернатора Ярославской области по национальным вопросам А.Н.Тимченко, заместитель мэра города Ярославля Е.И.Новик, председатель Совета по этноконфессиональной журналистике Союза журналистов Ярославской области И.В.Григорьева, пресс-секретарь Ярославской епархии РПЦ иерей А.Сатомский, редакция Независимой телекомпании «Заволжье».

Еврейский музей и центр толерантности расположены в здании Бахметьевского гаража в Марьиной роще – культовом памятнике конструктивизма и русского авангарда площадью около 8500 кв.м, построенном К.Мельниковым и В.Шуховым в 1927 году.

Еврейской общине здание передали в плачевном состоянии в начале 2001 года. Перед Федерацией Еврейских Общин России стояла задача восстано-

вить здание Бахметьевского гаража и «вписать» в него музей, не нарушив исторический облик памятника архитектуры.

В закрытом конкурсе на проект реконструкции здания гаража участвовали всемирно известные архитекторы. Они предлагали авангардные идеи: пристройки, надстройки, «стеклянные колпаки», эскалаторы, возносившие посетителей к новым помещениям через окна в оригинальной крыше, насыщение музея сложной пространственной символикой.

Проанализировав множество предложений архитекторов, создатели концепции музея приняли решение, что воплощением замысла будет руководить Ральф Аппельбаум, чья компания, базирующаяся в Нью-Йорке, известна по всему миру выполнением культурных институций и проекта мемориала Холокоста и Музея новостей в Вашингтоне.

Работа над содержанием экспозиции, сбор и сортировка материала велась более десяти лет при участии интернационального экспертного совета. За это время в России стали доступны несколько ранее закрытых советских архивов, что позволило сделать экспозицию гораздо богаче.

Агентство Аппельбаума провело анализ понимания специфики московского и российского контекста, исследовало интерес общественности к различным музейным форматам. Десять команд на разных этапах продумывали, как сформировать весь собранный материал в многослойное повествование, способное заинтересовать посетителей с разным уровнем эрудиции и эмоционального восприятия.

При содействии президента России Владимира Путина в музей была перенесена библиотека Шнеерсона – коллекция древнееврейских книг и рукописей, собранных любавическим раввином Йозефом Ицхаком Шнеерсоном, долгое время находившаяся в фондах Российской государственной библиотеки. Открылся музей 11 ноября 2012 года.

«Нам важно было создать не просто хранилище знаний о давно минувших днях, но постоянно развивающийся культурный центр – музей прошлого, настоящего и будущего, эволюционирующий, обретающий новые формы», – так пояснил концепцию





музея один из его основателей и генеральный директор Александр Моисеевич Борода.

Отвечая запросам современной культуры и общества, Еврейский музей и центр толерантности помимо постоянной экспозиции включает в себя Центр толерантности, Центр авангарда, детский, исследовательский и образовательный Центры, а также пространство для временных экспозиций.

По всей территории музея свободно могут передвигаться посетители с ограниченными возможностями. Интересно и время работы музея: с воскресенья по четверг – 12:00–22:00, в пятницу – 10:00–15:00. В шабат (субботу) и еврейские праздники – выходные дни. Словом, и дети после школы спокойно успевают на занятия в Центре толерантности, и взрослые после работы могут здесь побывать.

Ярославцы заказали в кафе «Алеф» (это первая буква еврейского алфавита) на территории центра обед с блюдами традиционной русско-еврейской кухни: здесь постный борщ мирно уживался с нуттовым супом, драники – с хумусом, котлеты из судака – с форшмаком. Весьма толерантное меню!

Директор департамента приема Олег Меламед отметил, что экспозицию в целом отличает отсутствие оценочных акцентов – выводы каждый посетитель может сделать самостоятельно. При этом в музее четко выделяются две линии экспозиции, основа которых – время: историческое (линейное), и время традиции, которое включает круг жизни и цикл еврейских праздников. Здесь действительно жива история народа Израиля, рассказанная современным языком людям разных поколений и национальностей в проекции на историю России со времен царствования Екатерины II до наших дней.

В отличие от традиционных исторических музеев Еврейский музей интерактивен: 12 тематических павильонов оснащены панорамными кинотеатрами, интерактивными экранами, аудиовизуальными инсталляциями, основой создания которых стали уникальные фото- и видеоархивы, интервью и документы, многие из которых переданы в дар, начиная от личных переписок времен Великой Отечественной войны, и заканчивая оригиналом легендарного фотоснимка Евгения Халдея «Знамя победы над рейхстагом». В результате музей по праву занимает топовые позиции в авторитетных международных рейтингах.

Открывается обзорная экскурсия в кинотеатре «Начало» показом 4D-фильма, посвященного древ-

ней истории еврейского народа и библейским событиям от сотворения мира. Информация экспозиции многомерна, воздействует на все органы чувств, порой – до кома в горле усиливая эффект погружения в прошлое.

В тишине зала Памяти с именами жертв Холокоста и погибших во Второй мировой войне ярославцы зажгли свечи перед мониторами с доступом к базам Обобщенного банка данных «Мемориал» и «Подвиг народа».

Ярославской делегации московская встреча была важна ещё и потому, что совсем недавно региональные власти объявили о начале реализации аналогичного проекта в г.Ярославле. Как сообщил СМИ губернатор Ярославской области Сергей Ястребов, уникальный экспозиционный выставочный центр «Россия. Моя история» откроется к октябрю 2017 года. Исторический парк появится на площадке возле КЗЦ «Миллениум».

Мультимедийную экспозицию сформируют с применением современных технологий – видеостен, живых книг, планшетных компьютеров, панорамного кинотеатра, интерактивных приложений, сферического кино, 3D реконструкций городов и сражений, голографических инсталляций.

Ярославский парк «Россия. Моя история» станет первым среди 10 подобных региональных проектов. Блок, представляющий Ярославский край, создается при активном участии ярославской культурной и исторической общественности.

Ну а результатом поездки в Еврейский центр и музей толерантности, очевидно, станет новый совместный проект регионального Союза журналистов и ЯрГУ им. П.Г.Демидова: проведение во втором полугодии урока толерантности на базе московского Центра.

Ирина Григорьева.



**ОБЩЕСТВЕННАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ
«РЕГИОНАЛЬНАЯ ЕВРЕЙСКАЯ НАЦИОНАЛЬНО-КУЛЬТУРНАЯ АВТОНОМИЯ
ЯРОСЛАВСКОЙ ОБЛАСТИ»**

ОТЧЕТ О ПРОДЕЛАННОЙ РАБОТЕ ЗА 2015 ГОД

Общественно-значимые мероприятия и проекты при поддержке мэрии города Ярославля, правительства Ярославской области и Общественной организации «Федеральная еврейская национально-культурная автономия»:

● **Проект «НАБАТ ПАМЯТИ»** при финансовой поддержке ОО «ФЕНКА», Департамента общественных связей Ярославской области, Ярославской городской еврейской (иудаистской) религиозной организации «Огни Ицхака» совместно с ЯРО «Ассамблея народов России».

Цель проекта: проведение Конкурса творческих работ среди учащихся города и области по номинациям:

1. «Наша общая Победа». Великая Отечественная война – пример необыкновенного героизма, который не знал национальных границ – знакомство Ярославцев с вкладом в защиту Отечества представителей различных наций. в том числе, на конкретных примерах из истории различных ярославских семей разных национальностей,

2. «Да не забудет шар земной такое!» – воспоминания или исследования о Холокосте и Праведниках мира. Участникам было предложено обратиться к материалам Музея истории Ярославской еврейской общины им. М.И.Степина – привлечение педагогов и школьников к более широкому изучению истории Холокоста.

3. «Военная реликвия» – рассказы об отдельной вещи, связанной с историей семьи или жизни ее членов в годы Великой Отечественной войны.

Издание сборника «НАБАТ ПАМЯТИ» с лучшими работами участников Конкурса

● **Проект «Школа дружбы народов»** в рамках исполнения областной целевой программы

«Гармонизация межнациональных отношений в Ярославской области».

В рамках проекта проведены:

– в июле и августе выездные Культурно-просветительские мероприятия в детских оздоровительных лагерях: им. Павлика Морозова, им. М.Горького и Молодая гвардия с лекцией «Ярославль многонациональный», беседой по профилактике терроризма с представителями УМВД, мастер-классами, национальными играми и танцами,

– в сентябре в трех школах города уроки памяти «Мы помним тебя, Беслан» с выставкой фоторабот, рассказами очевидцев, выступлением сотрудников УМВД, акцией памяти.

– вечер толерантности для молодежи «ОТКРЫТЫЙ СЕАНС», приуроченный к Международному дню толерантности (16 ноября 2014 г в КЗЦ «МИЛЛЕНИУМ».)

С 18 по 24 мая 2015 г. совместно с Государственным учреждением культуры Ярославской области проведена неделя НАЦИОНАЛЬНОГО КИНО «Открытые сердцем и душой» (еврейское кино или кино о евреях) при финансовой поддержке ОО «ФЕНКА» с целью формирования у подрастающего поколения толерантного отношения к представителям разных национальностей, религий, социальных слоев, творческих интересов.

В рамках этого проекта была оформлена выставка плакатов выдающихся деятелей кино еврейской национальности, книг и атрибутов национальных праздников. Во время открытия Недели еврейского кино посетители познакомились с особенностями национальной кухни. В течение Недели прошли уроки мужества «Памяти Холокоста» для студентов и старшеклассников, интерактивные занятия для школьников, посвященные праздникам еврей-

ского календаря и демонстрация фильмов для различных возрастных групп. О каждом фильме посетители могли узнать информацию из буклета, который был издан для этого мероприятия

● **Проект «Вместе дорогой дружбы»** (сентябрь-октябрь) с использованием средств субсидии по направлению «Мероприятия по укреплению межнационального согласия».

Цели проекта: проведение цикла мероприятий по разработке перечня реальных дел для общеобразовательных школ с целью реализации Стратегии государственной национальной политики до 2025 г. в Ярославле:

– со старшеклассниками на встречах обсудили содержание, основные принципы и задачи Стратегии государственной национальной политики для формирования грамотного взгляда у школьников на содержание Стратегии в связи с усложнившимися политическими и экономическими процессами в мире и стране;

– созданы инициативные группы школьников – старшеклассников для разработки реальных дел по реализации Стратегии.

Для этого был проведен подбор учащихся, преподавателей и студентов школ и вузов (при содействии департамента образования мэрии города Ярославля).

В начале октября в малом зале мэрии города Ярославля прошло мероприятие, в котором приняли участие около 50 педагогов, завучей, директоров школ. Акцент был сделан на те образовательные учреждения, которые планировалось привлечь к участию в проекте.

В процессе этой встречи учителям-руководителям школьных групп была изложена концепция оргдеятельностного семинара со школьниками, было дано «домашнее задание» – подготовить со

своими учащимися презентацию команды на 1-2 минуты, подготовить видеоролик на тему: «Мы здесь, чтобы...».

Проведено рабочее совещание со студентами (18-20 человек), которые выступили в качестве модераторов школьных групп на основном мероприятии. На совещании студентам были представлены основные тезисы Стратегии государственной национальной политики, а также изложена техника модерирования, благодаря которой групповая работа школьников стала более целенаправленной и структурированной.

Основное мероприятие проекта «Вместе дорогой дружбы», состоялось в школе № 70. Более 70 учащихся из 8 ярославских школ (10 школьных групп (по 6-8 человек в каждой группе 2 модератора-студента) разрабатывали проекты по реализации региональной Стратегии государственной национальной политики РФ на территории Ярославской области. Ребята отлично уловили суть задачи. Были разработаны интересные, креативные и содержательные буклеты, лаконично и оригинально раскрывающие суть Стратегии, а затем и проекты, многие из которых актуальны и реальны, проводятся в настоящее время. Участники пришли к выводу, что

получился уникальный продукт, не имеющий аналогов, по крайней мере, на территории Ярославской области. В ходе Круглого стола с преподавателями школ, экспертами, сошлись во мнении, что системе образования сильно не хватает такого уровня мероприятий. Интересный опыт следует продолжать, работать на развитие межнационального сотрудничества в молодежной среде. Каждый участник семинара получил Сертификат участника. Команды и самые активные участники получили Дипломы по различным номинациям.

В ТЕЧЕНИЕ ГОДА ПРИНИМАЛИ УЧАСТИЕ:

● 26 – 29.03.2015 в программе ОО «ФЕНКА» «Клуб межнациональных инициатив», первый семинар которой прошел в Москве. Проект, направленный на развитие межнационального сотрудничества, повышение уровня организационной и финансовой устойчивости этнокультурных общественных организаций, на укрепление и развитие инфраструктуры, поддержки этнокультурных некоммерческих организаций в области оказания информационной, консультационной и методической поддержки их деятельности;

● 24 – 25.08.2015 в конференции Адаин Ло (с ивр. ДО СИХ ПОР НЕТ) для педагогов и воспитателей детских садов по приглашению Санкт-Петербургской еврейской национально-культурной автономии – ресурсного центра, которая прошла в Петербургском институте иудаики;

● 27.12.2015 в презентации Чемпионата г.Ярославля по КРАВ-МАГА (с ивр.-контактный бой), открытие КРАВ-МАГА как вида спорта;

● в работе ЯРО ООО «Ассамблея народов России»;

● в просветительских мероприятиях «Победа. Одна на всех!», посвященных 70-летию Великой Победы в школах города при поддержке мэрии;

● в заседании Круглых столов: – «Взаимодействие органов государственной власти ЦФО и муниципальной власти с национальными объединениями в реализации Стратегии национальной политики» (совместно с Комитетом по делам национальностей Государственной Думы и правительства ЯО);

– «Взаимодействие ЯРО АНР с муниципальными органами власти: проблемы и перспективы».

Надежда Носова,
председатель Совета.

ПОЗДРАВЛЯЕМ

Поздравляем Общественную организацию «Региональная еврейская национально-культурная автономия Ярославской области» в лице председателя Совета Надежды Носовой с очередной победой в 10-м КОНКУРСЕ ПРОЕКТОВ, объявленных в марте 2016 г. Общественной организацией «Федеральная еврейская национально-культурная автономия».

Проект «Межрегиональный форум этнокультурных организаций «Народы России – в гармонии различий» направлен на построение межнационального диалога и согласия.

Цели данного проекта:

– популяризировать деятельность национально-культурных организаций регионов России, ознакомить общественность с деятельностью этнокультурных объединений России;

– определить и обсудить приоритетные направления работы в сфере гармонизации межнациональных отношений и этнокультурного развития народов России;

– повысить эффективность работы государственных и муниципальных органов власти и общественных организаций по формированию общероссийского патриотизма в молодежной среде, гражданской солидарности, культуры мира и согласия, духовного единства граждан России,;



– обменяться опытом и наладить взаимодействие между организациями регионов России, реализующими этнокультурные проекты;

– познакомить ярославцев с многогранной национальной культурой народов России.



В воскресенье 10 апреля мы с ребятами из воскресной школы ходили на программу «Мир средневековья». Мне очень понравилось. Было интересно и увлекательно. Нам дали костюмы принцесс и принцев, и мы погрузились в атмосферу средневековья – метали подковы, сражались на мечах, даже катались на коне, поражая условного противника. Очень понравились костюмы, которые нам дали. А в конце программы мальчикам выдали грамоты о посвящении в рыцари, а девочкам – в принцессы.

Спасибо, Ирина Альбертовна, за интересное мероприятие!

Анна Моина.

МИР СРЕДНЕВЕКОВЬЯ



10 апреля мы с ребятами воскресной школы посетили необыкновенную интерактивную выставку «Мир средневековья». Все действие проходило в замке: мальчиков переодели в рыцарей, а девочек в принцесс. Детям рассказывали удивительные истории тех времен, они поучаствовали в рыцарском турнире, сражались на мечах, метали подковы. В конце программы всех посвятили в рыцарей и принцесс и вручили памятные сертификаты.

Ирина Гетман,
директор воскресной школы.



Мне очень понравился поход в «Средневековье» – это было одно из лучших мероприятий вне синагоги. Особенно понравились костюмы, которые на нас надевали. Конечно же, мне понравилась программа, но лишь с одним минусом – на нашу группу не хватило времени, чтобы пострелять из арбалета. Так же мне понравились аниматоры и обстановка, сам «замок».

Даша Данилова.



По всем вопросам обращаться по адресу: 150000, г. Ярославль, ул. Чайковского, 54.
Тел. 72-55-82. Тираж 50 экз.

Уважаемые читатели! Мы с радостью опубликуем ваши работы!